

*"Per me la musica è il colore. Non il dipinto.
La mia musica mi permette di dipingere me stesso."*

— **David Bowie**

David Bowie è un Artista unico, mutevole, e gli **Aladdin Insane** interpretano esclusivamente live senza l'uso di basi registrate, loops o sequencer, e in tonalità originale, il suo vasto repertorio, con emozione vera e semplice che coinvolge il pubblico. L'originalità e la forza del loro progetto musicale sono anche nell'interprete vocale, **Ambra Mattioli**, nota al grande pubblico per la sua partecipazione all'edizione italiana di **"The Voice"**, dove interpreta **"Heroes"** alle Blind Auditions, e **"Space Oddity"** alle semifinali, nella squadra del rapper **Clementino**.

Ambra Mattioli, cantante solista e "front woman" degli **Aladdin Insane**, è uno Ziggy Stardust davvero accattivante. **David Bowie** fece della sua presunta androginia un passe-partout per la celebrità e Ambra è sotto questo aspetto veramente notevole e sorprendente.

Dave Thompson, autore e giornalista specializzato nel mondo musicale, la cita più volte nel suo libro **"The Freakiest Show: David Bowie cover versions"**, dove le dedica alcune pagine e foto.

Il suo talento nell'interpretare Bowie viene notato anche dal regista **Andrea Pallaoro**, che la vuole nel suo film **"Hannah"** interpretato da **Charlotte Rampling** e premiato con la Coppa Volpi alla 74esima Mostra del Cinema di Venezia. **Ambra** canta, accompagnata dalla sua chitarra, **"Modern Love"** di **David Bowie**, una piccola parte accolta con umile entusiasmo, che le dà la possibilità di far conoscere nel mondo il **"Duca Bianco"** che è in lei.

Ambra ha prodotto e interpretato il corto **"Burning Tape"** del regista **Valerio Burli**, un commosso ricordo e omaggio a **David Bowie** inserito nel film **"Bowienext - Nascita di una galassia"**, trasmesso più volte dai canali RAI, dove viene ripresa anche la band al completo mentre esegue **"I Can't give everything away"**. Per il regista **Simone Bozzelli** ha interpretato il corto **"Heroes"**.

È presente nel libro di Rita Rocca e Francesco Donadio **"Bowienext - Interviste, ricordi e testimonianze sull'Uomo delle Stelle"**.

Unici per ora al mondo gli **Aladdin Insane** interpretano esclusivamente live e in tonalità originali l'intero album **"Blackstar"**, il capolavoro musicale che **David Bowie** ha elaborato in studio di registrazione alla fine della sua vita. L'album è di non comune difficoltà interpretativa dal vivo ma **Ambra** e la band affrontano la sfida come atto d'amore e di rispetto per **David Bowie** e la sua musica e, come loro stile, senza l'uso di basi musicali, loop o sequencer. Lo spettacolo viene replicato più volte in Italia e a **Bordeaux**, in **Francia**, nell'ambito della manifestazione **"Discotake"** promossa dal regista **Renaud Cojo**, gli **Aladdin Insane** danno vita a un evento esclusivo in due tempi nei quali interpretano, oltre l'intero album **"Blackstar"**, le *greatest hits* e le più inattese canzoni del repertorio di **David Bowie**.

E resta infine quel che **Ambra** dice sempre con sincera emozione: *"Gli applausi sono soprattutto per Lui, per la Sua musica e solo in piccola parte per noi esecutori, che ci limitiamo a riflettere, come nelle sfaccettature di un diamante, la sua arte."*

Web & Social

- <https://www.ambramattioli.com>
- <https://www.aladdininsane.com>

YouTube

- <https://www.youtube.com/@AmbraMattioli>
- <https://www.youtube.com/@AladdinInsane>

Facebook

- <https://www.facebook.com/AladdinInsaneDavidBowieTribute>